



<b>SCHEMA DIDATTICA RELATIVA ALL'UDA 1 ORIENTAMENTO CLASSI SECONDE ENO</b>	
<b>Titolo UDA</b>	ORIENTAMENTO
<b>Obiettivo</b>	Scegliere consapevolmente, con argomentazioni sicure e personali, il percorso più adatto alla prosecuzione degli studi
<b>Requisiti e descrizione del prodotto finale</b>	Lettera motivazionale (in formato digitale e ben formattata) per la scelta dell'articolazione, che sarà valutata dalla commissione per la formazione delle classi che effettuerà un eventuale colloquio e dovrà contenere: dati anagrafici, elementi biografici (in lingua inglese e/o francese), argomentazioni a sostegno della scelta, prospettive future.
<b>Requisiti del dossier/relazione delle attività necessarie alla realizzazione del prodotto</b>	Durante le ore dell'autonomia, si prevede un intervento in classe o di intervista a: - studenti del triennio delle diverse articolazioni, - professionisti (ex-studenti o imprenditori, uno per ogni articolazione).  Ogni alunno deve realizzare un dossier di appunti contenente: - elaborazione delle motivazioni personali; - contenuti degli interventi per ogni articolazione.
<b>Alunni coinvolti</b>	Tutti gli alunni delle classi seconde
<b>Eventuali destinatari del prodotto</b>	Commissione formazione classi, docenti delle materie di indirizzo e docenti delle materie coinvolte



	11.Problem solving									
<b>RISORSE PERSONALI</b>	12. imparare ad imparare									
	13.Creatività e pensiero divergente									
	14.Consapevolezza dei propri limiti e punti di forza									
	15.Empatia e capacità di lavorare con e includendo gli altri									
	16.Affrontare successi ed insuccessi,									
<b>saperi/nuclei fondanti dell'insegnamento coinvolti</b>	<b>Le tipologie testuali:</b> testo argomentativo, lettera formale, redazioni e di appunti efficace, produzione scritta	<b>Costruire un'identità libera e responsabile</b> Redazione personale e condivisione con i compagni di un breve	Uso del simple past e past continuous	(Uso dei tempi al passato)	Consapevolezza della disciplina e della relativa professione	Consapevolezza della disciplina e della relativa professione	Consapevolezza della disciplina e della relativa professione Formattazione del testo su un programma di videoscrittura	Consapevolezza della disciplina e della relativa professione	Biografie di personaggi notevoli delle quattro articolazioni	

		testo su: "lo da grande sarò..."							
<b>parte di prodotto in cui i saperi sono utiizzati/verificati</b>	Ascolto, redazion e del dossier, progettaz ione e stesura finale della lettera motivazio nale	Esposizio ne (scritta nel dossier e orale nella condivisi one in classe) dei propri desideri di vita	Writing (la lettera motivazio nale) e Speaking	Parte biografica della lettera	Contenuti profession ali della lettera	Contenuti profession ali della lettera	Contenuti profession ali della lettera e formattaz ione	Contenuti profession ali della lettera /	